

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego – klasa 1

Podręcznik: Impulse 2 A2+/B1

- Wymagania edukacyjne zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Impulse 2 A2+/B1*. Nauczyciel może dostosować wymagania do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Oceniania (WO).
- Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*) powinny być zgodne z WO.
- Od roku szkolnego 2024/25 uczeń obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym).

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Niebieską czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

0 Starter							
ŚRODKI		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego

		słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, często popełniając błędy	słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i z trudnością się nim posługuje, popełniając liczne błędy	słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	doskonale zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, z łatwością rozróżnia je i zawsze potrafi poprawnie stosować w praktyce doskonale zna zasady stosowania czasowników statycznych i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce doskonale zna stopniowanie przymiotników i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce doskonale zna przedimki, doskonale rozróżnia je i	bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna stopniowanie przymiotników i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna przedimki, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi poprawnie	dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, dobrze rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania czasowników statycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce dobrze zna stopniowanie przymiotników i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce dobrze zna przedimki, dobrze rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce	częściowo zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna stopniowanie przymiotników i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna przedimki, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy	słabo zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, słabo rozróżnia je i z trudnością potrafi stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania czasowników statycznych i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna stopniowanie przymiotników i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna przedimki, słabo rozróżnia je i z	nie zna czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, ma poważne trudności z rozróżnieniem ich, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację nie zna zasad stosowania czasowników statycznych i nie potrafi ich stosować w praktyce nie zna stopniowania przymiotników i nie potrafi stosować ich w praktyce, nie zna przedimków, ma poważne trudności z rozróżnianiem ich, a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy

		zawsze z łatwością potrafi poprawnie stosować w praktyce	stosować w praktyce			trudem potrafi je stosować w praktyce, popołniając liczne błędy	
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popołniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie : - reaguje na polecenia - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : - reaguje na polecenia - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popołniając błędy : - reaguje na polecenia - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie : - reaguje na polecenia - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje	rozumie niemal wszystkie kluczowe	rozumie większość kluczowych informacji	rozumie część kluczowych informacji	rozumie niektóre kluczowe informacje	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w

		zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie : wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań	informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań	zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań	zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy : wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań	zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań	przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie : wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań
	MÓWIENIE	swobodnie i bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: szczegółowo opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny szczegółowo opisuje ubrania z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): szczegółowo opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny szczegółowo opisuje ubrania z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): - opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny - opisuje ubrania - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): w kilku zdaniach opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny w kilku zdaniach opisuje ubrania częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): krótko opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny zdawkowo opisuje ubrania - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie : opisywania sposobu, w jaki spędza czas wolny opisywania ubrań przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	-	-	-	-	-	-
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	swobodnie wykorzystuje techniki	z łatwością wykorzystuje techniki	na ogół wykorzystuje techniki	niekiedy wykorzystuje techniki	z trudnością wykorzystuje techniki	nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem

		samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • na ogół stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szczętkową świadomość językową
1 Food for health							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• z łatwością rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne • doskonale zna określniki ilości, z	• bardzo dobrze rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne • bardzo dobrze zna określniki ilości, z	• dobrze rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne • dobrze zna określniki ilości, dobrze je	• częściowo rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, często popełniając błędy	• słabo rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, popełniając liczne błędy	• nie rozróżnia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych • nie zna określników ilości i ich nie rozróżnia; przy

UMIEJĘTNOŚCI		łatwością je rozróżnia i potrafi bezbłędnie stosować w praktyce	bardzo dobrze je rozróżnia i potrafi poprawnie stosować w praktyce	rozróżnia i na ogół potrafi poprawnie stosować w praktyce	• częściowo zna określniki ilości, częściowo je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy	• słabo zna określniki ilości, z trudem je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, popełniając liczne błędy	próbach zastosowania ich w praktyce popełnia podstawowe błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • określa kolejność informacji w tekście

		określa kolejność informacji w tekście	wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście	wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście	określa kolejność informacji w tekście	wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście	
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie: - wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań - określa główną myśl tekstu - układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: - wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań - określa główną myśl tekstu - układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: - wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań - określa główną myśl tekstu - układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy: - wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań - określa główną myśl tekstu - układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy: - wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań - określa główną myśl tekstu - układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i całkowicie błędnie: - wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań - określa główną myśl tekstu - układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: swobodnie opowiada o ulubionych produktach spożywczych z łatwością opisuje zdrowe przekąski piknikowe	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): swobodnie opowiada o ulubionych produktach spożywczych	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): opowiada o ulubionych produktach spożywczych	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): - opowiada o ulubionych produktach spożywczych - opisuje zdrowe przekąski piknikowe	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): krótko opowiada o ulubionych produktach spożywczych	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: opowiadania o ulubionych produktach spożywczych opisywania zdrowych przekąsek piknikowych

	• samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia opinie • szczegółowo opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii • swobodnie odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę • szczegółowo opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie • szczegółowo opowiada o alergiach pokarmowych • z łatwością podaje sposoby	• z łatwością opisuje zdrowe przekąski piknikowe • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia opinie • szczegółowo opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii • swobodnie odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę • szczegółowo opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie • szczegółowo opowiada o	• opisuje zdrowe przekąski piknikowe • wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie • opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii • odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę • opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie • opowiada o alergiach pokarmowych • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy	• wypowiada kilka zdań na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie • opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii • korzystając z wyrażen z podręcznika odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę • opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • wypowiada kilka zdań na temat wpływu diety na samopoczucie • opowiada o alergiach pokarmowych • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy	• krótko opisuje zdrowe przekąski piknikowe • zdawkowo wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie • krótko opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii • korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela odgrywa minidialogi i zdawkowo podaje przepis na swoją ulubioną potrawę • krótko opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • zdawkowo wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie • krótko opowiada o alergiach pokarmowych	• wypowiadania się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • wyrażania i uzasadniania opinii • opisywania znanych mu aplikacji do liczenia kalorii • odgrywania minidialogów i podawania przepisu na swoją ulubioną potrawę • opowiadania o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • wypowiadania się na temat wpływu diety na samopoczucie • opowiadania o alergiach pokarmowych • podawania sposobów zapobiegania przeziębieniom • przedstawiania naturalnych metod leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiadania się na temat zdrowego stylu życia • opowiadania, ile godzin przesypia każdej nocy • wyrażania i uzasadniania
--	---	---	---	--	---	---

		zapobiegania przeziębieniom • szczegółowo przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • z łatwością wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • szczegółowo opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • szczegółowo opowiada jak dba o zdrowie • z łatwością wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • z łatwością przekazuje w	alergiach pokarmowych • z łatwością podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • szczegółowo przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • z łatwością wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • szczegółowo opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • szczegółowo opowiada jak dba o zdrowie • z łatwością wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia	• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • opowiada, jak dba o zdrowie • wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • opowiada, jak dba o zdrowie • wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • krótko przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • z trudem wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • krótko opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • krótko opowiada, jak dba o zdrowie • zdawkowo wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje	upodobań dotyczących czasu kończenia zajęć w szkole • opowiadania o produktach spożywczych, których nie lubi • opowiadania, jak dba o zdrowie • wypowiadania się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim
--	--	--	---	--	---	--	--

		języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	do uprawiania sportu • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym			sformułowane w języku polskim	
	PISANIE	bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny email do kolegi, w którym szczegółowo opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • zawsze stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny email do kolegi, w którym szczegółowo opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • zawsze stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejskami niespójny i nielogiczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w	z trudnością , stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym

		podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	informacje sformułowane w języku polskim i obcym	języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem swobodnie współpracuje w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	- z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - z łatwością potrafi współpracować w grupie często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada rozwiniętą świadomość językową	- wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - współpracuje w grupie - stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada dość rozwiniętą świadomość językową	niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem niekiedy współpracuje w grupie niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada ograniczoną świadomość językową	- z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - z trudnością współpracuje w grupie rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem nie współpracuje w grupie sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada szcątkową świadomość językową
2 Amazing people							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRDOKI	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE,	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE,	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE,	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE,	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE,	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE,

		ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje	ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje	ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, często popełniając błędy	ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z trudnością się nim posługuje, popełniając liczne błędy	PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	doskonale zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i zawsze potrafi poprawnie ją stosować w praktyce doskonale zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i zawsze potrafi go poprawnie stosować w praktyce - potrafi bezbłędnie stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>	bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi poprawnie ją stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go poprawnie stosować w praktyce - potrafi bezbłędnie stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>	dobrze zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi na ogół poprawnie ją stosować w praktyce dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go na ogół poprawnie stosować w praktyce - potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>	częściowo zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, popełniając błędy - potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, popełniając błędy	słabo zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, popełniając liczne błędy słabo potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, popełniając liczne błędy	nie zna zasad stosowania konstrukcji <i>used to</i> i nie potrafi stosować jej w praktyce nie zna zasad tworzenia czasu <i>past continuous</i> i nie potrafi stosować go w praktyce nie potrafi stosować spójnika <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>; przy próbach zastosowania go w praktyce popełnia podstawowe błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)

			<i> tłumaczenie fragmentów zdań)</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie: • reaguje na polecenia • określa główną myśl tekstu • układa wydarzenia we właściwej kolejności	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: • reaguje na polecenia • określa główną myśl tekstu • układa wydarzenia we właściwej kolejności	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy: • reaguje na polecenia • określa główną myśl tekstu • układa wydarzenia we właściwej kolejności	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popołniając błędy: • reaguje na polecenia • określa główną myśl tekstu • układa wydarzenia we właściwej kolejności	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy: • reaguje na polecenia • określa główną myśl tekstu • układa wydarzenia we właściwej kolejności	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie: • reaguje na polecenia • określa główną myśl tekstu • układa wydarzenia we właściwej kolejności
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i bezbłędnie: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popołniając błędy: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popołniając liczne błędy: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i całkowicie błędnie: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów

	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • szczegółowo opisuje cechy charakteru • swobodnie opowiada, jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • swobodnie odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach • z łatwością wypowiada się na temat autorytetów • szczegółowo wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza • swobodnie opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • opowiada o ulubionym	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • szczegółowo opisuje cechy charakteru • swobodnie opowiada, jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • swobodnie odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach • z łatwością wypowiada się na temat autorytetów • szczegółowo wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza • swobodnie opowiada o pomaganiu	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • opisuje cechy charakteru • opowiada jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • opisuje osoby przedstawione na fotografiach • wypowiada się na temat autorytetów • wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza • opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • opowiada o ulubionym gatunku muzycznym	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • opisuje cechy charakteru • w kilku zdaniach opowiada, jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • w kilku zdaniach opisuje osoby przedstawione na fotografiach • wypowiada się na temat autorytetów • wymienia niektóre cechy niezbędne w pracy lekarza • w kilku zdaniach opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • w kilku zdaniach opowiada o ulubionym	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko opisuje cechy charakteru • krótko opowiada, jakim był dzieckiem • zawkowo wyraża i uzasadnia opinie • korzystając z podręcznika odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • krótko opisuje osoby przedstawione na fotografiach • zawkowo wypowiada się na temat autorytetów • wymienia niektóre cechy niezbędne w pracy lekarza • krótko opowiada o pomaganiu	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popołnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: • opisywania cech charakteru • opowiadania, jakim był dzieckiem • wyrażania i uzasadniania opinii • odgrywania dialogów, w których proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • opisywania osób przedstawionych na fotografiach • wypowiadania się na temat autorytetów • wymieniania cech niezbędnych w pracy lekarza • opowiadania o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • opowiadania o ulubionym gatunku muzycznym • opowiadania o wydarzeniach z przeszłości • przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w
--	-----------------	--	--	---	---	--	---

		gatunku muzycznym • szczegółowo opowiada o wydarzeniach z przeszłości • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	osobom niepełnosprawnym • opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • szczegółowo opowiada o wydarzeniach z przeszłości • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opowiada o wydarzeniach z przeszłości • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	gatunku muzycznym • w kilku zdaniach opowiada o wydarzeniach z przeszłości • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	osobom niepełnosprawnym • krótko opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • krótko opowiada o wydarzeniach z przeszłości • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	języku polskim i obcym
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny)	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejskami spójny i nie zawsze logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając niektóre podane kwestie	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego)

		adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	mały) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	(formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	alnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową
3 Love to learn							

		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	- doskonale zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i zawsze potrafi go poprawnie stosować w praktyce - doskonale zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce - bardzo dobrze zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>	- dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce - dobrze zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>	- częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, popołniając błędy - częściowo zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, popołniając błędy	- słabo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, popołniając liczne błędy - słabo zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, popołniając liczne błędy	- nie zna zasad tworzenia czasu <i>present perfect</i> i nie potrafi go stosować w praktyce - nie zna zwrotu pytającego <i>How long?</i> oraz wyrazów <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i nie potrafi stosować ich w praktyce z czasem <i>present perfect</i>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie</i>)

		(uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	(uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	(uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - dopasowuje nagrania do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - dopasowuje nagrania do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - dopasowuje nagrania do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i popełniając błędy : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - dopasowuje nagrania do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - dopasowuje nagrania do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - dopasowuje nagrania do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu), i całkowicie błędnie : dobiera zdania do rozmówców

	częściami tekstu) i bezbłędnie: • dobiera zdania do rozmówców • dobiera informacje do części tekstu	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: • dobiera zdania do rozmówców • dobiera informacje do części tekstu	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: • dobiera zdania do rozmówców • dobiera informacje do części tekstu	częściami tekstu) i popołniając błędy: • dobiera zdania do rozmówców • dobiera informacje do części tekstu	trudnością, popołniając liczne błędy: • dobiera zdania do rozmówców • dobiera informacje do części tekstu	• dobiera informacje do części tekstu
MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • swobodnie wypowiada się na temat swojej szkoły • odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad • szczegółowo wymienia cechy dobrego ucznia • opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • swobodnie wypowiada się na temat swoich ocen • szczegółowo opowiada o swoich planach edukacyjnych • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • swobodnie wypowiada się na temat swojej szkoły • odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad • szczegółowo wymienia cechy dobrego ucznia • opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • swobodnie wypowiada się na temat swoich ocen • szczegółowo opowiada o swoich planach edukacyjnych	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • wypowiada się na temat swojej szkoły • odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad • wymienia cechy dobrego ucznia • opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • wypowiada się na temat swoich ocen • opowiada o swoich planach edukacyjnych • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach wypowiada się na temat swojej szkoły • odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad • wymienia cechy dobrego ucznia • w kilku zdaniach opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • wypowiada się na temat swoich ocen • w kilku zdaniach opowiada o swoich planach edukacyjnych • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko wypowiada się na temat swojej szkoły • odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad • zdawkowo wymienia cechy dobrego ucznia • krótko opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • krótko wypowiada się na temat swoich ocen • krótko opowiada o swoich planach edukacyjnych • krótko opowiada o swoich doświadczeniach	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popołnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: • wypowiadania się na temat swojej szkoły • odgrywania dialogu, w którym prosi o radę i udziela rad • wymieniania cech dobrego ucznia • opowiadania o przedmiotach, w których jest dobry • wypowiadania się na temat swoich ocen • opowiadania o swoich planach edukacyjnych • opowiadania o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • wypowiadania się na temat skutecznych technik uczenia się • wyrażania i uzasadniania opinii

		związanych z uczeniem się • swobodnie wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie • szczegółowo opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • swobodnie wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie • szczegółowo opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	związanych z uczeniem się • wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • w kilku zdaniach opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	związanych z uczeniem się • krótko wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • krótko opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opowiadania, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji): • pisze spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłcające komunikację): • pisze miejskami spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list formalny do instytucji	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o

		prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szczętkową świadomość językową

		- nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	- nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• posiada dość rozwiniętą świadomość językową	- nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	- nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	
4 Invention							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• doskonale zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i zawsze potrafi poprawnie stosować je w praktyce • doskonale zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i zawsze potrafi poprawnie stosować je w praktyce	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi poprawnie stosować je w praktyce • bardzo dobrze zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi poprawnie stosować je w praktyce	• dobrze zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce • dobrze zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce	• częściowo zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, popołniając błędy • częściowo zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje je w praktyce, popołniając błędy	• słabo zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy • słabo zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje w praktyce, popołniając liczne błędy	• nie zna zasad tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i nie potrafi stosować ich w praktyce • nie zna konstrukcji zdań przydawkowych definiujących i nie potrafi stosować ich w praktyce

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i bezbłędnie : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i często popołniając błędy : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i z trudnością, popołniając liczne błędy : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i całkowicie błędnie : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu

		wysłuchanego tekstu	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	wysłuchanego tekstu	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i bezbłędnie: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do fragmentów tekstu	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popołniając błędy: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do fragmentów tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i całkowicie błędnie: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do fragmentów tekstu

			fragmentów tekstu	fragmentów tekstu		fragmentów tekstu	
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • szczegółowo wypowiada się na temat wielu odkryć naukowych i wynalazków • samodzielnie i bezbłędnie opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • szczegółowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej • swobodnie opowiada, jak korzystanie z	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • szczegółowo wypowiada się na temat wielu odkryć naukowych i wynalazków • samodzielnie i bezbłędnie opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • szczegółowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków • opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej • opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • wypowiada kilka zdań na temat niektórych odkryć naukowych i wynalazków • w kilku zdaniach opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • w kilku zdaniach opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej • w kilku zdaniach opowiada, jak	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków • krótko opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • zdawkowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popołnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: • wypowiadania się na temat odkryć naukowych i wynalazków • opowiadania o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywania krótkiego dialogu, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • opowiadania o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • odpowiadania na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej • opowiadania jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę

		technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	informacyjno-komunikacyjnej • swobodnie opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	komunikacyjnej ułatwia mu naukę • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• krótko opowiada jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/niefORMALNY)	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl (formalny/niefORMALNY)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejskami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/niefORMALNY)	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/niefORMALnego) adekwatnie do sytuacji	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy znacznie uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/niefORMALnego) adekwatnie do sytuacji

		adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym	wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym	mały adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym	mały adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym	• rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym	• nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji, sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową
5 Let's go!							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń

ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, popołniając błędy	slabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	doskonale zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will</i> i <i>going to</i>, z łatwością rozróżnia je i potrafi bezbłędnie stosować w praktyce bezbłędnie potrafi stosować w praktyce czasy terażniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości doskonale zna czasowniki modalne w czasie terażniejszym i przeszłym i zawsze z łatwością potrafi je stosować w praktyce	bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will</i> i <i>going to</i>, rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze potrafi stosować w praktyce czasy terażniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości bardzo dobrze zna czasowniki modalne w czasie terażniejszym i przeszłym i z łatwością potrafi je stosować w praktyce	dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will</i> i <i>going to</i>, rozróżnia je i na ogół poprawnie stosuje w praktyce dobrze potrafi stosować w praktyce czasy terażniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości dobrze zna czasowniki modalne w czasie terażniejszym i przeszłym i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce	częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will</i> i <i>going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce popołniając błędy częściowo potrafi stosować w praktyce czasy terażniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości częściowo zna czasowniki modalne w czasie terażniejszym i przeszłym i stosuje je w praktyce, popołniając błędy	slabo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will</i> i <i>going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce popołniając liczne błędy slabo potrafi stosować w praktyce czasy terażniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości slabo zna czasowniki modalne w czasie terażniejszym i przeszłym i stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy	nie zna zasad tworzenia konstrukcji z <i>will</i> i <i>going to</i>, ma poważne trudności z rozróżnianiem ich, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację nie potrafi stosować w praktyce czasów terażniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości nie zna czasowników modalnych w czasie terażniejszym i przeszłym; przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia podstawowe błędy

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając błędy zakłócające komunikację) rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i bezbłędnie : • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą spośród podanych możliwości	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą spośród podanych możliwości	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy: • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą spośród podanych możliwości	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i często popołniając błędy: • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą spośród podanych możliwości	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popołniając liczne błędy : • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą spośród podanych możliwości	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i całkowicie błędnie : • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje • dopasowuje zdania do wypowiedzi

		- wymienia wskazane informacje - dopasowuje zdania do wypowiedzi	- wymienia wskazane informacje - dopasowuje zdania do wypowiedzi	spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje - dopasowuje zdania do wypowiedzi	- wymienia wskazane informacje - dopasowuje zdania do wypowiedzi	- wymienia wskazane informacje - dopasowuje zdania do wypowiedzi	
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i bezbłędnie: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i popołniając błędy: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popołniając liczne błędy: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i całkowicie błędnie: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: swobodnie opowiada o różnych środkach transportu	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): w kilku zdaniach opowiada o	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popołnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: opowiadania o różnych środkach transportu

		• swobodnie wyraża uczucia, emocje, preferencje • szczegółowo wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • swobodnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • szczegółowo opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • swobodnie wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu	• swobodnie opowiada o różnych środkach transportu • swobodnie wyraża uczucia, emocje, preferencje • szczegółowo wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • swobodnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • szczegółowo opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • swobodnie wypowiada się na	• opowiada o różnych środkach transportu • wyraża uczucia, emocje, preferencje • wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w	różnych środkach transportu • wyraża uczucia, emocje, preferencje • wypowiada kilka zdań na temat sposobów przygotowania się do podróży • w kilku zdaniach wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje niektóre zwroty i wyrażenia • opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • w kilku zdaniach opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • wypowiada kilka zdań na temat wad i zalet wskazanych	• krótko opowiada o różnych środkach transportu • zdawkowo wyraża uczucia, emocje, preferencje • krótko wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • krótko wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • krótko opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • krótko opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • krótko wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu	• wyrażania uczuć, emocji, preferencji • wypowiadania się na temat sposobów przygotowania się do podróży • wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości • opowiadania o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywania minidialogu pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosując zwroty i wyrażenia • opowiadania o miejscach, które chciałby zwiedzić • opowiadania, gdzie lubi spędzać wakacje • wypowiadania się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • wypowiadania się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania • opowiadania o prezentach, które kupił podczas podróży • przekazywania w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w
--	--	--	---	---	--	--	--

	- wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania szczegółowo opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	temat wad i zalet wskazanych środków transportu - wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania szczegółowo opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	jego miejscu zamieszkania - opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	środków transportu - wypowiada kilka zdań na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania - opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	krótko wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania krótko opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży - przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	języku polskim i obcym
PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: - pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej spójny i logiczny list z zażaleniem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/niefor	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji): pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej spójny i logiczny list z zażaleniem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji): pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej w większości spójny i logiczny list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłcające komunikację): pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej mięscami spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, częściowo	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację): pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): - pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej niespójny i chaotyczny list z zażaleniem, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieform

	malny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	alnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową
6 Bravo!						

		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematu KULTURA; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	- doskonale zna konstrukcje strony biernej w terażniejszości i przeszłości i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce - doskonale zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce	- bardzo dobrze zna konstrukcje strony biernej w terażniejszości i przeszłości i potrafi je poprawnie stosować w praktyce - bardzo dobrze zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je swobodnie stosować w praktyce	- dobrze zna konstrukcje strony biernej w terażniejszości i przeszłości i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce - dobrze zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je stosować w praktyce	- częściowo zna konstrukcje strony biernej w terażniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popołniając błędy - częściowo zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, popołniając błędy	- słabo zna konstrukcje strony biernej w terażniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popołniając liczne błędy - słabo zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy	- nie zna konstrukcji strony biernej w terażniejszości i przeszłości, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację - nie zna konstrukcji strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego

		zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)	rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)	zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)	językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)	językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)	zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i bezbłędnie : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popełniając błędy : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popełniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i całkowicie błędnie : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl

	tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu	tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu	tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu	tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i popełniając błędy: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu	tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i z trudnością, popełniając liczne błędy: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu	poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i całkowicie błędnie: • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu
MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • szczegółowo opisuje fotografie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • szczegółowo opisuje fotografie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • szczegółowo opowiada o	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • opisuje fotografie • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach opisuje fotografie • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko opisuje fotografie • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: • opisywania fotografii • wyrażania i uzasadniania swoich preferencji i opinii • wyrażania i uzasadniania swoich opinii na temat robienia zdjęć typu „selfie” • opowiadania o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze

		uczestnictwem w kulturze • przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • szczegółowo opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • szczegółowo opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uczestnictwem w kulturze • przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uczestnictwem w kulturze • w kilku zdaniach przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada kilka zdań na temat zasad obowiązujących w szkole • w kilku zdaniach opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • krótko przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • krótko wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • krótko opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przedstawiania zasad zachowania w muzeum i teatrze • wypowiadania się na temat zasad obowiązujących w szkole • opowiadania o sławnym artyście, którego chciałby poznać • przekazywania w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i szczegółowo	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył,	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu o wydarzeniu	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, nie uwzględniając i nie

	rozwija podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	którym uczestniczył, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uczestniczył, uwzględnia i rozwija podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	rozwijając większość podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szczętkową świadomość językową

		świadomość językową	świadomość językową		świadomość językową	świadomość językową	
7 In the news							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	doskonale zna zasady tworzenia mowy zależnej i zawsze potrafi ją poprawnie stosować w praktyce doskonale zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce doskonale zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i	bardzo dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i	dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować w praktyce dobrze zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce dobrze zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i	częściowo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popołniając błędy częściowo zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce popołniając błędy częściowo zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w	słabo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popołniając liczne błędy słabo zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w	nie zna zasad tworzenia mowy zależnej, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację nie zna czasowników wprowadzających mowę zależną, a przy próbach stosowania w praktyce popołnia podstawowe błędy nie zna zasad tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego, a przy próbach zastosowania

		zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce	potrafi je poprawnie stosować w praktyce	potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce	praktyce, popołniając błędy	praktyce, popołniając liczne błędy	ich w praktyce popołnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i bezbłędnie : - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popołniając błędy - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popołniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i całkowicie błędnie : - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera rozmówców do wypowiedzi

	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera rozmówców do wypowiedzi	spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera rozmówców do wypowiedzi	spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera rozmówców do wypowiedzi	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera rozmówców do wypowiedzi	spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera rozmówców do wypowiedzi	
CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i całkowicie błędnie : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów
MÓWIENIE	bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • wyczerpująco udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami • szczegółowo opowiada o	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): • wyczerpująco udziela odpowiedzi na	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): • udziela odpowiedzi na	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • zdawkowo udziela odpowiedzi na	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie : • udzielania odpowiedzi na pytania związane z mediami • opowiadania o aktualnych

		aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • swobodnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • swobodnie wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • szczegółowo opowiada, jak dba o swój wygląd	pytania związane z mediami • szczegółowo opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • swobodnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • swobodnie wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania	pytania związane z mediami • opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • opowiada, jak dba o swój wygląd	• w kilku zdaniach opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • wypowiada kilka zdań na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • w kilku zdaniach wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów	pytania związane z mediami • krótko opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • zdawkowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • krótko opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • krótko wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów	wydarzeniach, którymi żyją media • wypowiadania się na podstawie materiału stymulującego: dokonywania wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadniania oraz udzielania odpowiedzi na dwa pytania • opowiadania o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • wyrażania i uzasadniania opinii i preferencji • wypowiadania się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • opowiadania, jak dba o swój wygląd • opisywania wyglądu osób • opowiadania o ulubionej stacji radiowej • opowiadania o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe
--	--	--	---	--	---	---	---

		• szczegółowo opisuje wygląd osób • swobodnie opowiada o ulubionej stacji radiowej • szczegółowo opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	produktów przez influencerów • szczegółowo opowiada, jak dba o swój wygląd • szczegółowo opisuje wygląd osób • swobodnie opowiada o ulubionej stacji radiowej • szczegółowo opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opisuje wygląd osób • opowiada o ulubionej stacji radiowej • opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• w kilku zdaniach opowiada, jak dba o swój wygląd • w kilku zdaniach opisuje wygląd osób • w kilku zdaniach opowiada o ulubionej stacji radiowej • w kilku zdaniach opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• krótko opowiada, jak dba o swój wygląd • krótko opisuje wygląd osób • krótko opowiada o ulubionej stacji radiowej • krótko opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i krótko odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	pokrzyżowały mu plany • pytania i odpowiedzi na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • przekazywania w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
--	--	--	--	--	--	---	--

	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znana aktorką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znana aktorką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znana aktorką, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejskami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znana aktorką, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znana aktorką, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znana aktorką, nie uwzględniając i nie rozwijając podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej	• wykorzystuje techniki samodzielnej	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem

		pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową
8 Stay connected							
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i z trudnością się nim posługuje, popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• doskonale zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i zawsze potrafi je poprawnie	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je poprawnie	• dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i na ogół poprawnie potrafi je	• częściowo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je stosować w	• słabo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i z trudnością potrafi je stosować w praktyce,	• nie zna zasad tworzenia drugiego okresu warunkowego, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia błędy

		stosować w praktyce doskonale zna zasady użycia zaimków nieokreślonych	stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady użycia zaimków nieokreślonych	stosować w praktyce dobrze zna zasady użycia zaimków nieokreślonych	praktyce, często popołniając błędy częściowo zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, często popołniając błędy	popołniając liczne błędy slabo zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, popołniając liczne błędy	uniemożliwiające skuteczną komunikację nie zna zasad użycia zaimków nieokreślonych; przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia podstawowe błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popołniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popołniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie: - reaguje na polecenia - dobiera opisy do przedmiotów - dobiera rozmówców do wypowiedzi - zaznacza właściwą odpowiedź	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: - reaguje na polecenia - dobiera opisy do przedmiotów - dobiera rozmówców do wypowiedzi	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy: - reaguje na polecenia - dobiera opisy do przedmiotów - dobiera rozmówców do wypowiedzi	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popołniając błędy: - reaguje na polecenia - dobiera opisy do przedmiotów - dobiera rozmówców do wypowiedzi	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy: - reaguje na polecenia - dobiera opisy do przedmiotów - dobiera rozmówców do wypowiedzi	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie: - reaguje na polecenia - dobiera opisy do przedmiotów - dobiera rozmówców do wypowiedzi - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje

		spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje	- zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje	- zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje	- zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje	- zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje	
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie : - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - dopasowuje pytania do właściwych akapitów - wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - dopasowuje pytania do właściwych akapitów - wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - dopasowuje pytania do właściwych akapitów - wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy : - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - dopasowuje pytania do właściwych akapitów - wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - dopasowuje pytania do właściwych akapitów - wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i całkowicie błędnie : - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - dopasowuje pytania do właściwych akapitów - wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu
	MÓWIENIE	bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: - pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych szczegółowo opowiada o	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): pyta i w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): pyta i krótko odpowiada na pytania dotyczące korzystania z	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie : - pytania i odpowiadania na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych opowiadania o problemach, które

		problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • szczegółowo opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • szczegółowo opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • szczegółowo opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	mediów społecznościowych • szczegółowo opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • szczegółowo opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • szczegółowo opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • szczegółowo opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje	mediów społecznościowych • opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• w kilku zdaniach opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • w kilku zdaniach opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • w kilku zdaniach opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • w kilku zdaniach opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	mediów społecznościowych • krótko opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • krótko opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • krótko opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • krótko opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pytania o radę i udzielania rad • wyrażania i uzasadniania opinii i poglądów • opowiadania o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • opowiadania, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • opowiadania o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
--	--	---	---	---	--	--	---

			sformułowane w języku polskim i obcym				
PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • pisze niekiedy niespójny i wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niekiedy niespójny i chaotyczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, nie uwzględniając i nie rozwijając podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym	
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki	• z łatwością wykorzystuje techniki	• wykorzystuje techniki samodzielnej	• niekiedy wykorzystuje techniki	• z trudnością wykorzystuje techniki	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem	

		samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szczętkową świadomość językową
--	--	--	---	---	--	---	---